

SUMARIO

AGRADECIMIENTOS	7
MAPA	8
INTRODUCCIÓN	9
<i>M. Lenaerts y A.M. Spadafora</i>	
PRIMERA PARTE:	
El manejo de las plantas y de los conocimientos	27
Classificações em cena. Algumas formas de classificações das plantas cultivadas pelos Wajápi do Amapari (AP)	
<i>J. Cabral de Oliveira</i>	29
Repensando los vínculos entre Naturaleza y Cultura. Territorialidad indígena en el Chaco Centro Occidental (toba y pilagá)	
<i>A.M. Spadafora et al.</i>	59
Incidencia de la cosmovisión qom (toba) en las técnicas etnobotánicas de recolección	
<i>M. Fernandez, R. Hachen</i>	77
“Como un padre que da consejo”: <i>Paullinia yoco</i> entre los airo-pai del Perú	
<i>L. E. Belaunde, J. A. Echeverri.</i>	103

SEGUNDA PARTE:

Conocimientos indígenas, comercialización y protección. . . . 133

Los “secretos” etnobotánicos ashéninka, entre mercado y derechos de propiedad intelectual

M. Lenaerts. 135

Plants, Property and Trade among the Trio and Wayana of southern Suriname

M. Brightman. 153

As novas formas do kampô: elementos de uma sociologia da disseminação urbana dos saberes nativos

E. Coffaci de Lima. 169

Pueblos indígenas y mercados de recursos biológicos: tanteos jurídicos y malentendidos culturales

C. Aubertin, G. Filoche. 199