

## TABLE OF CONTENTS

### ARTICLES

Andrzej J. NORAS, Problem of History of Philosophy Thesis . . . . .	5
Grzegorz HOŁUB, The Philosopher as the Therapist: A Lesson from the Past . . . .	33
Anna GŁĄB, Virtue, Character, Goodness: In Relation to the Autobiographical Novel by Raimond Gaita <i>My Father Romulus</i> . . . . .	49
Bartłomiej KOŁODZIEJCZYK, „Est Deus Omnino Simplex?": The Simplicity of God According to Thomas Aquinas . . . . .	77
Marek LECHNIAK, A Few Remarks on the Logic of Religious Beliefs . . . . .	99
Stanisław RUCZAJ, Signs of God's Presence: Charles S. Evans' Theory of Theistic Natural Signs — An Interpretation and a Critique. . . . .	121
Aleksander R. BAŃKA, Between Experience and Theory, Or about Some Problems of the Philosophy of Mysticism . . . . .	137
Robert T. PTASZEK, The Church of Jesus Christ of Latter-Day Saints and Its Doctrine: A Philosophical Approach . . . . .	161
Corrigenda omissionum . . . . .	181



## SPIS TREŚCI

### ARTYKUŁY

Andrzej J. NORAS, Tezy do problemu historii filozofii (Streszcz. / Sum.) . . . . .	5
Grzegorz HOŁUB, The Philosopher as the Therapist: A Lesson from the Past (Streszcz. / Sum.) . . . . .	33
Anna GŁĄB, Cnota, charakter, dobroć. W nawiązaniu do powieści autobiograficznej Raimonda Gaity <i>Mój ojciec Romulus</i> (Streszcz. / Sum.) . . . . .	49
Bartłomiej KOŁODZIEJCZYK, „Est Deus omnino simplex?” Prostota Boga w ujęciu św. Tomasza z Akwinu (Streszcz. / Sum.) . . . . .	77
Marek LECHNIAK, Kilka uwag o logice przekonań religijnych (Streszcz. / Sum.).	99
Stanisław RUCZAJ, Znaki boskiej rzeczywistości: Interpretacja i krytyka koncepcji teistycznych znaków naturalnych Charlesa S. Evansa (Streszcz. / Sum.) . . . . .	121
Aleksander R. BAŃKA, Między doświadczeniem a teorią, czyli o niektórych problemach filozofii mistyki (Sum. / Streszcz.) . . . . .	137
Robert T. PTASZEK, The Church of Jesus Christ of Latter-Day Saints and Its Doctrine: A Philosophical Approach (Streszcz. / Sum.) . . . . .	161
Corrigenda omissionum . . . . .	181
Table of Contents . . . . .	183