

ÉTUDES PHÉNOMÉNOLOGIQUES

TOME XVI

N^{OS} 31-32

2000

SOMMAIRE

Maurice MERLEAU-PONTY

Pascal DUPOND : Temps, nature et histoire dans la <i>Phénoménologie de la perception</i>	3
Mauro CARBONE : «Personne n'a été plus loin que Proust». Le dernier Merleau-Ponty dans le miroir de la <i>Recherche</i>	35
Bernard FLYNN : Merleau-Ponty and Benjamin. Language/Loss/ Restoration	67
Wayne J. FROMAN : Merleau-Ponty and Phenomenological Philosophy	83
Rudy STEINMETZ : L'icône du visible	103
Carmelo COLANGELO : Le corps, l'œuvre, la relation (autour de Starobinski, Merleau-Ponty et l'esthétique phénoménologique)	125

VARIA

Philippe CABESTAN : Psychologie, réduction et intentionnalité ...	145
Natalie DEPRAZ, Francisco J. VARELA & Pierre VERMERSCH : La réduction à l'épreuve de l'expérience	165
Bernard STEVENS : De la praxis à la metanoia. La philosophie politique de Tanabe	185
Catherine MALABOU : «Un œil au bord du discours»	209